

چاپ دوم

# فلسفه کهن یونان

## دوره پیش از سقراط

تأليف :

فریدون - کلا

ناشر :

بنگاه مطبوعاتی سوره مهر

۱۳۳۳

تهران

چاپ راستی



# فلسفه کهن یونان

## دوره پیش از سقراط

---

چاپ دوم

۱۳۳۳

تهران

---

چاپ راستی - تلفن ۴۹۶۴۴



## مقدمه چاپ دوم

این کتاب برای بار اول در تابستان ۱۳۲۹ زیر عنوان «قدیمی‌ترین مکاتب فلسفی یونان» چاپ و منتشر گردید و مورد استقبال دوستان و اربابان فلسفه و حکمت واقع شد بطوریکه در اندک مدت نسخه‌های آن نایاب گشت پس از آن نگارنده از کارهای تحقیقی انصراف حاصل کرد و سلیقه‌اش در جهات دیگری بکار افتاد و گمان هم نمی‌رفت که برای چاپ دومی از آن اقدام شود. ولی اکنون که بنگاه مطبوعاتی کوتمبرک باین خدمت ناچیز اشتیاق دارد اینجانب نیز ابائی نکرده و در شوق ناشر سهیم خواهم شد و بار دیگر این مختصر را بدوستان حکمت تقدیم میکنم. تأسف دارم که مجال کافی نیست تا در متن کتاب تعمق و توجهی تازه بعمل آورم و هر حال چون در بین کتب معدوده‌ای که مورد استفاده هموطنان منست کمتر کتابی دیده میشود که راجع بفلسفه ماقبل سقراط و افکار و عقاید ایشان که در حقیقت بنیاد گزار فلسفه بوده‌اند شرح کافی در برداشته باشد گمان کنم این مختصر مفید فایده بوده و مقدمه برای تحقیقات و مطالعات بعدی کسانی بگردد که اشتیاق آموختن فلسفه را دارند.

فریدون - کار

تابستان ۱۳۳۳ تهران

## فہرست

الف - مقدمہ

ب - ایونیان

تالس میلیتی - اناکسیمندر  
اناکسیمن - ہراکلیت

ج - الثاتھا

کسنوفان - برمائید  
زنون

د - فیثاغوریثان

فیثاغورث

ه - اتمیستھا

انبادکل - اناکساگور  
دموکریت

و - سوفسطائیان

بروتاکور - گورگیاس

ز - مراجع کتاب

ایونیان

( مکتب میلٹ )

ثروتمندترین شهرهای ایونی ☆ در ۶۵۰ سال قبل از میلاد شهر میلِت بود چنانکه بیشتر مبادلات تجاری در شهر مذکور انجام میگرفت. در میلِت برای اولین بار متعکرینی پیدا شدند که توانستند آراء و عقاید و روشهای مختلف را تجزیه و تحلیل کنند و صرفاً تسلیم عقاید فرماینی و اساطیر ☆☆ خدایان و ارباب انواع نشوند. مردان مذکور برای جلب منافع مادی باینکار دست نزدند بلکه کنجکاوی صادقانه و ساده‌ای بود که آنها را امید داشت در ماوراء اوده خدایان بجستجو پردازند و بعقل طبیعی پدیده‌ها پی ببرند بدینجهت بخود نام « جویندگان طبیعت » یا فیزیولوگ Physiologues دادند اروپائیهابه فیزیولوگهای میلِت « ایونیان » میگویند و این لقب هم بوسیله ایشان انتشار یافته است فیزیولوگهای میلِت بترتیب عبارتند از تالس - اناکسیمندر - انکسیمن - هرakلیت که در باره يك آنها گفتگو خواهد رفت :

« کشور یونان در انتهای شبه جزیره بالکان قرار دارد در قدیم به آن هلاس Hellas میگفته اند و مردمان آن سرزمین را هم Hellenه مینامیده اند و ایونی ionie نام قسمتی از سواحل آسیای صغیر بوده که گروهی از هلن ها در آنجا مسکن داشته اند و بواسطه واقع بودن سرزمین ایونی در آسیا شرقی خاکیه مردم هان را ایونی خوانده اند و هلاس را یونان نامیده و مردمش یونانی لقب داده اند و بطوری که رومیها یونانیها را بواسطه قرب یکی از صوایف آنها نام آرك (Grec) گرك نام نهاده اند و امروزه اروپائیها بدیشان گرك میگویند .

• در بین ملت یونان مقتدرات میتولوژیک مثل ملل دیگر کشورهای آن زمان شدیداً وجود داشته که در فلسفه تأ دوره اساطیر نام داده اند در آثار شعری هزار سال قبل از میلاد نمونه های افسانه ای بطور وضوح دیده میشود .

ساعتیر هم جمع سطر (بفتح او و سکون دوم و فتح اول و فتح دوم) هم جمع اسطار بکسر لاف و اسطر هم الف و اسطیر بفتح الف و اسطرده بفتح الف بمعنی قصه و فسانه است و اساطیر که در فارسی معمولست معنی احیر را دارد .



## (۱) تالس، میلیتی (۱)

تالس در ۵۴۷ - ۶۲۴ قبل از میلاد زنده گی میکرده . نامبرده در شهر  
میلت « Milet » متولد شده و بهمین مناسبت به تالس میلیتی مشهور گشته است

---

(۱) Tales معاصر کروزوس (Cresus) و سولون قانون نویس معروف یونان  
در کتاب طغاة الامم و تاریخ الحکما ابن قفصی راجع به تالس شرح حالی هست همچنین  
سکند نویسنده تاریخ ریاضی یونان شرحی مفصل از تالس در کتاب خود بیان کرده  
اسمیت هم در کتابی موسوم به فرهنگ یونان و تاریخچه رم گذرشی مسعود  
از او نگاشته است

گروهی از مورخین اورا فنیقی خوانده‌اند و گروه دیگر را عقیده بر اینست که اجداد او از فنیقیه مهاجرت کرده‌اند. تاریخ تولد و وفات تالس تحقیقاً معلوم نیست و بطوریکه در بالا ذکر شد زندگی اورا از ۵۴۷-۶۲۴ نوشته‌اند. تالس پدر فلسفه است. زیرا برای اولین مرتبه فکر فلسفه (۱) را بوجود آورده. در مورد دانش و فطانت او حکایات فراوانی ذکر میکنند.

از آن جمله - ارسطو از قول یک مورخ نقل میکند که «تالس» چون از روی دانش خود پیش بینی میکرد که محصول زیتون سال خوب خواهد شد تمام منگنه‌های روغن زیتون گیری را در آن سال قبل از اجاره (۲) میکرد تا در موقع استفاده از محصول به بهای بیشتری اجاره دهد. . . . . از تغییر و تبدیل فصول اطلاع میداده و فهمیده‌است که سال ۳۶۵ روز است و تصویر ساوی دپ‌اصغر را کشف کرده. به نجوم خیلی علاقمند بوده بطوریکه افسانه زیر را برای دلیل علاقه‌شدید او به علم مذکور آورده‌اند «تالس در حالیکه راه میرفت و در امور ستارگان مطالعه میکرد بچاه افتاد پیرزن رهگذری باو گفت تو که نمیدانی در روی زمین چه هست چرا با آسمان نگاه میکنی؟» میگویند تالس میتواند است از بالای برجی فاصله کشتی‌های را که در دریا دیده میشوند تا ساحل معلوم دارد و همچنین قادر بوده ارتفاع هرم را بوسیله سایه‌اش (۳) در موقعی از روز معلوم سازد. درباره معلومات او

- (۱) دیونان باستان حکیم و خردمند را **راسو فوس** می‌گفتند و **سوفیا** بحکمت تنها اطلاق میشد که سو قیست هم از آن گرفته شده (یعنی حکیم) و بالاخره **فیلوسوفوس** که معنی دوستدار حکمت را افاده میکند و فلسفه و فیلسوف هم از آن مشتق است
- (۲) **پیرروس** تالس را بواسطه این عمل مجتکر و ظالم میخواند
- (۳) بمقیده **پیرروس** «تالس» در پیری بمصر سفر کرده و **آمازیس** **Amasis** پادشاه مصر مقدمش را گرامی داشته در مراجعت با حضور شاه ارتفاع هرم **مهمیس** را معین نموده و این محاسبه قطعا توسط قیاس با سایه عصای قائمی صورت گرفته که در ساعتی از روز با خود عصا از لحاظ طول برابر است.

نوشته اند که بمصر رفته و نزد روحانیون آنجا تحصیل کرده . ولی بیشتر محققین و تاریخ نویسا در مورد این سفر تردید دارند . در هر حال بواسطه اینکه تالس علت طغیان رود نیل را بیان کرده احتمال دارد بمصر هم رفته باشد (۱) در باره طغیان رود نیل میگوید : در مصبرود باد زیاد میوزد و مانع ریزش آب بدریا میشود و بدینجهت آب بالا میآید - در آن زمان نظریه فوق خیلی مورد توجه واقع میشود . مینویسند و این کسیکه گفت اگر در نیم دایره مثلثی رسم کنیم قائم الزویه میشود تالس بود (این فکر را به فیثاغورت هم نسبت داده اند) تالس برای نخستین بار در باره علل خسوف فرضیه ای ساخت . در این فرضیه گرفتن خورشید اینطور تعبیر شده بود که چون ماه بخط مستقیم از برابر آفتاب میگردد . تصویر آن مانند عکسی که در آینه منعکس میشود روی قرص آفتاب میافتد . تالس در سیاست هم مداخله میکرد چنانکه میخواسته است در مقابل ایرانیان قدیم اتحادیه (۲) بزرگی از شهرهای ایونی تشکیل دهد . هرودوت (۳) در این باره میگوید «هنوز میله به تصرف ایران در نیامده بود که تالس با همشهریهای خود اتحادیه ای تشکیل داد که با ایرانیان مقاومت کند» وی در ریاضیات دست داشته و برای نخستین بار ریاضیات را روی قواعد علمی قرار داده و جهت اثبات قضایای هندسه روش تطبیق را بکار (۱) بچهر رفتن تالس را «پیرروسو» بایاناتی که در تاریخ خود دارد تأیید کرده است . (۲) پیرروسو در تاریخ علوم مینویسد «بشهادت مدارك موثق تاریخ تالس در نشد نبوده بلکه سیاستمداری بوده است که برای جلوگیری از حمله احتمالی ایرانیها از طریق تشکیل فدراسیون کوشش میکرده و مدتی هم بعنوان مهندس نظامی خدمتگذار کروئس پادشاه لیدی بوده است»

(۳) هرودت (۴۲۵ - ۴۸۴) مورخ بزرگ در جوانی به ممالك مختلفه سفر کرده و بعد در ایتالیا مسکن گزیده مؤلفات او ۹ جلد کتابست که از آثار گرانبهای قرون سالفه بشمار میرود .

برده و بهمین مناسبت او را مبتکر روش انطباق (۱) میدانند. هندسه تالس بنا به عقیده اروپائیهائیمی از قضایای مقدماتی آموزشگاههای امروزی را تشکیل میدهد. تالس بواسطه پیشبینی کسوفی در ۵۸۵ قبل از میلاد اهمیت فوق العاده یافت و در سراسر یونان مشهور شد.

### چگونگی فلسفه تالس

فلاسفه قدیم یونان و بخصوص ایونیه برای تحلیل فنونهای طبیعت و پاسخ به چگونگی پیدایش و حیات به يك جوهر اصلی (۲) (مادةالوادر) پناه میبردند و يك چیز را علت و بوجود آورنده بینهایت چیزهای دیگر میپنداشتند و این وجود اصلی که در نظر فلاسفه اولیه خالق اشیاء بود در حقیقت حکم پدر طبیعت را داشت. تالس برای اولین مرتبه سنگ این بنا را نهاد، یعنی معتقد شد که آب پدر طبیعت است و همه چیز از رطوبت ناشی شده.

بنابراین او را باید برچمدار فلاسفه ای خواند که بعد از او باین طریق

(۱) پیروزو در تاریخ علوم مینویسد انساب تئوری مهم تشابه به تالس بهیچوجه صحت ندارد و نام وی نادانسته بروی یکی از قضایای هندسه گذاشته شده اثبات ریاضیات او بوسیله خط کش و پرگار بوده و بهمین هم اکتفا میکرده. مطالب زیر از هندسه باو منسوب است هر يك از اقطار دایره آنرا بدو جزء برابر تقسیم مینماید. زوایای ضرفین قاعده يك مثلث متساوی الساقین با یکدیگر برابرند، از تقاطع دو خط راست دو زاویه مقابل برأس بدست میآید که برابر یکدیگرند و هر مثلث قائم الزاویه را میتوان در يك نیمه دایره محاط کرد (۲) گرتسن فیلسوف روسی در کتاب نامه های مربوط به طبیعت مینویسد فلاسفه اولیه یونانی باروش پیچگانه ای کوشش داشتند مساوی طبیعت را در خود طبیعت پیدا کنند. فلاسفه مذکور در بین اشیاء «مبدأ» را بعنوان يك وجود اصلی که منشأ و جوهر تمام اشیاء جهان است مورد بررسی و تحقیق قرار میدادند، و برای ارضای حس کنجگرای خود يك ماده معموه و معینی را بشابه علت العلل طبیعت میپذیرفتند.

درباره طبیعت رای داده‌اند. ارسطو نقل میکند که عقیده تالس براین بود که «زمین (۱) مانند نیکه چوب روی آب شناور است و تکانهایی که در سطح زمین بوجود می‌آید (مثل زمین لرزه) نتیجه حرکات شدیدی است که در آب ایجاد شده و زمین را با اینطرف و آنطرف متمایل میکند» از عقاید دیگر تالس موضوع اعتقاد بقوه و نفسی است که در اشیاء ضبط گردیده وی برای اثبات این مدعا با آهن ربا و کهربا (۲) و نیروی جاذبه آنها استناد میکند. ارسطو از زبان تالس میگوید: «جهان پراز خدا است» وار این فکر اینطور استنباط میشود که در فلسفه طبیعیون با ایونیا فکر خدا وجود داشته است.

(۱) قول Paul Tannery، در نظر تالس جهان توده مایعی بود که گلوله زرگی از هوا بشکل نیم کره در داخل آن قرار داشت سطح مقعر این گلوله همان آسمان بود و بر جانب سطح آن کره زمین ماکه بنظر وی شکل اسوانه کورتهای را داشت مانند چوب پنبه ای شاور بود سیارات روی امواج فومانی گلوله شنا میکردند ستارگان هم مانند برق ورنکن کمان همه در جنس سنگهای آسمانی بودند.

(۲) عباس محمود العقاد نویسنده و فیلسوف شهیر مصری در یکی از آثار خود راجع به تالس و عقاید او اینطور مینویسد تالس پدر حکما است فلسفه سراسر که او آورده بود قبلا ادیان هم آورده بودند تالس میگفت «ماده را روح بحرکت می‌آورد پس متحرکی نیست که روح نداشته باشد یا مقتاد دیروسی باشد. آهن ربا روح دارد و بوسیله آن میرماید، کسانیکه فلسفه تالس را تشریح کرده‌اند خیال میکنند او از این نظر آب را اصل همه چیز دانسته که بخلافه هم مایع است و رطوبت دارد و رطوبت وارد ساتات میشود و در آنج حرارت بوجود می‌آورد. او پنداشته که زمین بروی آب قرار گرفته و حورشید از آب برآمده و در آب غروب میکند و آب اگر غلظت یافت متبدل بخاک میشود و اگر رقت یافت بخار یا آتش و بالاخره باد خواهد شد و عالم مملو از خدایان است.

«بقیه در زیر نویس ص ۱۰۰»

## نکاتی در باره فلسفه تالس

بطوریکه درسطور گذشته گفتیم تالس آب راماده‌المواد تشخیص داده و معتقد بوده که جهان هستی ازآب پدید آمده . اینک باید بآراء مختلف درمورد علت این امروپیدایش این فکر مراجعه کرد . طرفداران ماتریالیسم تاریخی بادر نظر گرفتن شرائط مکانی زیستگاه تالس این

«بقیه از زیر نویس صفحه پیش»

خدایان تمام اشیاء را اعم از بیجان و جاندار بحرکت میآورند «و همچنین اسعد قهیمی دانشمند عرب درباره علت فکر وفلسفه تالس میگوید : «علت تولید و سبب ایجاد این عقیده درتالس دو مسأله ودوجنبه دینی وطبیعی بوده ونظر بدو قضیه که یکی منبعث از دیانات ودیگری از آثار طبیعی بوده تالس را باین عقیده که «اصل اشیاء آب است » قائل کرده . وجهت دینیه که علت تولید این عقیده در تالس شد اینست که یونانیان قدیم راعقیده براین بوده که **تتیس (Thetys)** رب النوع دریا متصدی غذا دادن کائنات و بخشنده حیات و زندگی آنست و این رب النوع به نهر **ستگس (Styx)** قسم یداد کرده واین خود دلیل است که آب اجل اشیاء و احترام و تسکیم آن از هرچیز بیشتر و واجب تر است چه اگر آب دارای مقامی عالی نبود حداوند دریا بدو قسم یداد میکرد و جهت طبیعی که علت حدوث عقیده تالس شد اینست که میگوید «آب دریا چون بیخارمیدل شود بجانب آفتاب و ستارگان متصاعد شده و آنها از آن بخار تغذیه مینمایند و پس ر بخار ثقل و دردی باقی میماند و تشکیل خاک را میدهد . و همچنین تمامی نباتات در ذات خود دارای عنصر آب میباشد . آبست که بهر شکلی ظاهر و بهر صورتی ستحاله پیدا میکند چون متکاثف و متراکم شود و ذرات لطیفه آن غذای کواکب گردد از درد و ذرات کشیفه متراکه آن چنانکه گفتیم خاک یافت میگردد و چون ذراتش منبسط شده و امتداد یابد بر حسب اختلاف درجات امتداد و انبساط آتش یا هوا حاصل شود « ضمناً بیولوژیست های معاصر هم بواسطه اهمیتی که آب در ساختمان اشیاء مثل درخت وجنبین حیوانات و فعالیت پروتو پلاسم دارد آنرا از عناصر اصلی میدانند .

مسأله را اینطور پاسخ میگویند. (۱) در .. بندر واقع بودن محل اقامت تالس و بدینجهت با آب مجاورت دائمی داشتن و مشاهده جانوران دریائی این طرز تفکر را در او بوجود آورده «ارسطودر «ماوراءالطبیعه» میگوید «... تالس که بنیاد گذار این نوع فلسفه است، آب را علت العلل می دانست (و از اینجا باین نتیجه میرسید که زمین بر روی آب قرار دارد) ممکن است اینطور استدلال کرد که این اندیشه از آن جهت در تالس پیدا شده که نامبرده مشاهده میکرده اغذیه تمام موجودات متضمن رطوبت است و حتی حرارت نیز زائیده رطوبت است و وجود آن مشروط بوجود این می باشد (پس شیئی که همه اشیاء از آن ناشی شود مبدأ و منشأ همه چیز باید باشد) عامل دیگری که در پیدایش این تصور دخالت داشته مشاهده این نکته بوده که تخمه هر چیزی طبعی مرطوب دارد و مواد رطوبی نیز از آب نشاء گرفته است؛ گرتسن منقد و محقق روسی در باره فلسفه تالس اینطور اظهار عقیده میکند: «هیچ چیز نمیتوانست طبیعی تر از آب، بعنوان مبدأ و ماده المواد توجه را بخود جلب کند. زیرا آب اولاً دارای صورت مشخص و ثابتی نیست. ثانیاً همیشه با زندگی همراه است ثالثاً دائماً در حرکت و سکون است» مارکسیستها که هر نمودی را در جریان پیدایش، تکامل و تغیر آن بررسی میکنند و شرائط زمان و مکان را در قضایا دخالت میدهند برای فلسفه تالس ارزش فراوانی قائل هستند و میگویند «تالس کوشیده است و بجای افسانه های جن و پری که مدتها جهان هستی و خرابی و آبادی را ناشی از مهر و کین آنها میدانست استدلال و کشف روابط علت و معلولی را گذاشته. تالس گوناگونیهای طبیعت متنوع را بوسیله علت العلل تصویری خود آب بهم مربوط کرده و یک ارتباط و تأثیر متقابل رسیده است»، ... و بالاخره در آن زمان که پدیده های جهان هستی جدا جدا مورد مطالعه قرار میگرفت و وجود يك يك آنها را بوجود ارباب انواع مربوط میدانستند اهمیت و ارزش فلسفه تالس به نحو بارزی آشکار میشود.

## ۲ = افکیمند (۱۹)

بعد از ارس میلتی در او سز قرن ششم قبل از میلاد انکسیمندر فیلسوف  
میست و تشنارد ارس در نهدن وافکار مردم عصر خود تأثیر کرد و اهمیت  
فوق نعدده یفت . رویهم رفته همه محققین بر این عقیده استوارند که انکسیمندر  
بزرگترس فیلسوف مکتب میست (ایوین) است کتابی بنام **De la nature**

---

(۱۹) Anaximander زندگی ورا بین ۶۴۰ - ۵۴۶ و ۶۱۰ - ۵۴۰ قبل از  
میلاد نوشته اند



باو نسبت می‌دهند که تنها قسمتهای مغنصری از آن باقی مانده. (۱)

### نظریاتی در نجوم و هیأت

مینویسند ابن فیلسوف ساعت شمسی (۲) را از بابل یونان بردو اظهار داشت که ماه نوزده مرتبه از زمین بزرگتر و آفتاب بیست و هفت مرتبه از ماه بزرگتر است. و زمین بشکل ستونی در وسط فضا معلق است بطوریکه سبب ارتفاع این ستون به عرض میل نسبت ۱ به ۳ مییابد. و بشر در قسمت عدیای آن فرار گرمه. ستارگان در اطراف این ستون با فواصل معینی قرار دارند و اندازه این فواصل است که زمین را بحالت اعتدال نگاهداشته. بدین معنی که چون فواصل بطور خاصی است کشش و جاذبه یکسان ستارگان سبب اعتدال و استقرار زمین شده. باینان دیگر نوشته‌اند که انکسبند در به استقرار زمین در مرکز جهان معتقد بوده و گفته که سه حلقه آنسین زمین را احاطه کرده که بترتیب عبارتند از خورشید و ماه و ستارگان. بطوریکه سارگان از خورشید و ماه بزمین نزدیک تر هستند. از طرفی او را اولین کسی میدانند که در باب مساحت و حجم ستارگان تحقیق کرده است. همچنین باو سبب میدهند که گفته است درون ستارگان پر از آتش است و دور آنها راهوایی هنرده احاطه کرده و آتش دروسی این ستارگان بتوسط لوله‌هایی که در اطراف هوای محیط بر کواکب قرار دارد بیرون میجهد و این جهش و ده آتشین است که بجسم ما میخورد و ما نام کواکب درخشان بآن میدهم. در نتیجه انسداد بعضی از این لوله‌ها و تغییر گردش جریخ بنحوی که لوله‌ها بطرف مواضع نباشند مه گرفت و خور گرفت اصل

(۱) باید در مورد صحت اسم کتاب تردید داشت. زیرا فقط قسمتهای جزئی از آن باقی مانده است و بعید نیست که اروپاییها از روی حدس روی آن اسم گذاشته باشند.

(۲) آلتی است که زوال آفتاب را نشان میدهد و آنرا زمزوله هم گفته‌اند

هوا نتیجه بخاری است که در اثر گرما از آب باقیمانده آنچه رسوب کرده (۱) زمین و بقیه دریاها را تشکیل داده است .

### افکار و عقاید فلسفی او

انکسیمندر میگوید : اصل کل عالم لایتهای اسب . یعنی ماده‌ای جوهر عالم را تشکیل میدهد که کمیت و کیفیت آن متعین و مشخص نیست. از بقضه ضر صورت (۲) هم متشکل میباشد . وجودش خود بخودی است بدیصور که نه ایجاد شده و نه مهدم میشود . تمام اشیاء در اثر حرکت دائمی بآن اصل لایتهای عودت میکند . مثل آب که بخار میشود و صعود میکند و سپس بصورت باران بر میگردد . باین ترتیب تنها موجودات تغییر دوره میدهند و همواره اصل کل باقی میماند « این فیلسوف برخلاف تالس که یث (ماده‌المواد) معین و مشخص را بر طبیعت میدانست فلسفه خود را روی یث لایتهای غیر معین و مشخص بنامیند و میگوید اگر یک چیز معین مثل آب یا آتش را قبول کنیم امکان بوجود آمدن اشیاء متمایز از آن زیں میگردد . باین باید یث ماده‌المواد لایتهای غیر مشخص و معین عقیده داشت زیرا لایتهای است که جامع جمیع اشیاء میتواند باشد ارسطو در این باره میگوید : « این دلیل کافی نیست ولی برای زمان انکسیمندر کافی است . چون جسیب لایتهای انکسیمندر مجهول میماند و بهیچیک رعصر موجود سبب ندارد وجود این فیلسوف هم در یادداشت‌هایی که از خود باقی گذاشته بآن عنوان « حد واسط عناصر » داده ارسطو در مورد ترکی و بهاء مجهول ماندن جسیب لایتهای فوق الذکر اظهار

---

(۱) بواسطه یخوع ستلاز گروهی او را اولین کسی خوانده‌اند که به تحول و حش (موت‌سیون) شاره کرده و دلیلشان هم اینست که انکسیمندر عقیده داشته و گفته است زمین رحلت می‌عن (آبی) به جدیت متحول شده و

عجاب کرده میگوید: «اختلافی در مورد ماده اولیه درین نیست ولی مسأله در اینست که این ماده اولیه ازچه درست شده». - اولاً این ماده باهیچیک از موجودات دیگری که می بینیم شباهت ندارد ثانیاً این ماده حد واسطی بین عناصر است «دراین خصوص در کتابی که پیشتر ذکرش رفت وقسمتهائی از آن در دست است انکسیمندر مینویسد...» حد واسط که گفتیم مقصود اینست که آن ماده حدی است میان عناصر مخالف یعنی آب و آتش وهواو غیره...» گروه دیگری از محققین میگویند که انکسیمندر عقیده داشته که اول سردی و گرمی از اصل لایتناهی مجزا شده اند و سپس باهم تولید آب کرده اند وسایر اشیاء بعداً از آب خلق شده است. دراین صورت شباهت زیادی بین فلسفه تالس وانکسیمندر مشاهده میشود با فرق اینکه انکسیمندر آب را از لحاظ خلایق و اهمیت در درجه دوم قرار داده یعنی آب در فلسفه او حد واسطی است بین موجودات و ماده ابتدائی. این فیلسوف بماده المواد ابدی و ازلی و نامحدود و بی پایان خود نام «آپیرون» (۱) داده - در قطعاتی که از او در دست است «آپیرون» اینطور وصف شده... ماده ایست بی آغاز و منشأ ولی خود منشأ اشیاء دیگر است. همه چیز در نفس آنست و بر همه چیز سلطه دارد «آپیرون» در اول بصورت توده ابر مانند و غیر مشخصی بوده، کم کم آسمانها و آنچه در آسمانها است از آن پدید آمده اند. متحرکی است دائمی که حرکاتش مستدیری میباشد و در جریان این حرکت خلاق خود را بروز میدهد و اشیاء را بوجود میآورد پیدایش موجودات عالم و ظهور و بروز کیفیات دارای درجات خاصی است. اضداد گرمی و سردی و خشکی و تری که ناشی از «آپیرون» هستند و قتی که از هم جدائی و انفصال حاصل کند حیوة را بوجود میآورند و در صورت پیوستگی (۱) Apierone هگل (Hegel) ایده آلیست و دیالکتیکی و بانی فلسفه کلاسیک آلمان (۱۸۳۱ - ۱۷۷۰) در کتاب «منطق» اصطلاح «ماده غیر مشخص» را بجای «آپیرون» بکار برده

و اتصاف مولد کمون و مرئ خواهند گشت . بعبارت دیگر اجتماع اضداد حاصلش مرئ و کمون است و تفریق اضداد حاصلش بروز حیات . «آپیرون» تحت تأثیر سردی اشیاء خاصی خلق میکند و همچنین تحت تأثیر گرمی اشیاء خاص دیگری .

### مسأله جهان‌های بیشمار

یکمده میگویند که انکسیمندر بوجود جهان‌های بیشمار اعتقاد داشته و گفته است «فاصله کثیر این جهانها مانع از آن شده که از فنا و پیدایش یکدیگر باخبر شوند» انتساب قطعی این فکر به انکسیمندر مورد شك و تردید محققین است . ولی سیسرون این احتمال را بوجود میآورد . . . نامبرده می گوید عقیده انکسیمندر چنین بوده «خدایانی هستند که بوجود آمده و بزرگ شده با فاصله‌های زیادی (منظور فاصله مکانی است) می‌گیرند این خدایان دنیا‌های بیشمار هستند» رویهمرفته آنچه باین فیلسوف نسبت داده اند (صرفنظر از صحت و سقم) دلیل بر ذکا و هشیاری فراوان اوست .

### اصل و منشأ موجودات زنده

طالب‌ترین قسمت عقاید انکسیمندر موضوع تحول موجودات زنده است . نامبرده اصل و منشأ موجودات زنده راناشی از رطوبت میدانسته و گفته است که : تمام موجودات اولیه ب ماهی شباهت داشته اند و بدن آنها ز قفس پوشیده بوده و در اعماق دریاها زندگی میکرده اند و چون بر شد کافی رسیده اند بلاآدمه بروی خشکی قرار میگیرند و فلس آنها هم میریزد و بدن نیز باین ترتیب پیداست . بعبارت دیگر و با جزئی اختلاف نقل میکنند که انکسیمندر گفته است «موجودات زنده از گل و لجن دریا پیداشده اند و وجودشان بدو امر بستگی دارد ۱ - قانون سازش با محیط (یعنی آنمده باقی مانده اند که محیط با آنها سازگار بوده) ۲ - قانون تطور (یعنی این شکلها

از روز اول اینطور نبوده و بعد کم کم موجودات زنده باشکال فعلی در آمده اند. مثلاً در نتیجه ماهی و میمون انسان بوجود آمده) رویه گرفته این فیلسوف در مورد موجودات زنده به وجود خود بخود (۱) عقیده داشته زیرا

(۱) انکسیمندر را میتوان اولین کسی خواند که بوجود خود بخود **Generation**...  
**Spontanous** اشاره کرده و بدان عقیده مند بوده.

### استنباط محمود العقاد درباره چگونگی فلسفه انکسیمندر

نویسنده و فیلسوف متاله شهر مصری درباره فلسفه و چگونگی فلسفه انکسیمندر در یکی از تألیفات خود مینویسد :

انکساندر بزرگترین حکمای ایونی است او معتقد شد که تمام اشیاء از یک ماده اولیه بوجود میآید ولی آن ماده آبدیا باد یا خاک یا آتش نمیباشد چون اگر آب اصل اشیاء بود بر آنها غلبه مییافت خاک و باد و آتش نیز بهمین صورت پس همه اینها به اصلی قدیمی تر از خود انتساب دارند و عموماً در انتساب بآن اصل یکسان میباشند. این عناصر باهم مزوج شده و مزدوج میشوند و هر کدام از این عناصر میکوشد که بر حوضه دیگران در وجود متعدی شود و هر وقت زیاده روی آنها را از جاده اعتدال بیرون بکشد همه به معدن نخستین و مبدأ خود بر میگرددند و تفاوت بین اجسام و احیاء زایل میشود تا دوباره واز نو بوجود آیند و باین ترتیب همگی از قدیمترین ازمته تا مآل انهایه در حرکت دائم و بدون انقطاعی هستند و این فلسفه با فلسفه دوران هندوها و بابلیها منطبق است انکساندر در دورانهای آفرینش پیوسته مثل هندوها قابل به تطهیر و کفاره شده است. زیرا میگوید «اشیاء همانطور که بر آنها حتم شده است برای اینکه مرتبه دیگر بازگشت نمایند بهمان اصل و معدن که آمده اند باز میگردند و این بازگشتن برای کفاره دادن و ترضیه از تعدیات است که بعضی بر بعضی کرده اند و این امر بر طبق حکم قضی زمان است» انکساندر قابل بوده که انسان از گسل و لای دریا بوجود آمده ، اما خروج او را بطور ناگهانی بعید میدانسته ، زیرا انسان در کودکی ضعیف است و به پرستار نیاز دارد و قدما معتقد بودند که در دریا بکنوع ماهی وجود دارد که بچه خود را از دهان بیرون میاندازد و باز میبلعد و بیرون میاندازد و در هر بار بچه «بچه در زیر لوئیس صفحه بعد»

بطوریکه نوشته‌اند نامبرده گفته است «مار ماهی و قورباغه و دیگر آب‌زی‌ها از مواد بی‌جان جدا شده‌اند».

«بقیه از زیر نویس صفحه پیش»

بزرگتر میشود «تا اینکه بر شد کافی میرسد» آنوقت مادر از بلعیدن او صرف‌نظر میکند، بنابراین افسانه 'تکساندر خیال کرد که ممکن است انسان نخستین به ترتیب فوق‌از جوف انسان دیگری خارج شده باشد و بعید نیست که فیلسوف مذکور 'این خیال را از افسانه‌های مردم بابل گرفته باشد زیرا در آن افسانه‌ها از افسان آبی نام‌برده شده که نیمی آدم و نیمی دیگر ماهی است. موضوع آفرینش در نظر 'تکساندر تحول از شکلی به شکلی و از صورتی به صورتی بوده است و موضوع انشاء واحداث از عدم نیست و آن مبادیه اصلی مصدر وجود خدایان نیز هست و محرکات و متحرکات نیز مصدری جز آن ندارد. و پروردگار و مخلوق آخر الامر چاره‌ای جز فنا ندارند و باید در معدن اصلی سرنگون شوند با این ترتیب شباهت زیادی بین افکار 'تکساندر و مذهب هندی‌های قدیم موجود است.

### ۳ = انکسیمن (۱)

زندگی انکسیمن مابین ۴۸۴ - ۵۴۴ قبل از میلاد بوده . . . ویر  
شاگرد و رفیق نزدیک انکسیمندر خوانده اند . ماده اصلی انکسیمن «هوا»  
است بدین صورت که هوارا مافوق مواد تشخیص داده و گفته است «هو»

---

(۱) Anaximene بسر ادیستراتس کتابی بزبان ساده نوشته است که از آن مقدار  
کمی باقیمانده ضمنا در باره آراء و عقاید او تنویر است کتابی نوشته که بیشتر  
نظریات متفکرین راجع باومستند بهمین کتاب است

(۱) نامتناهی است و پیوسته خالق موجودات تازه می باشد و این خلاقیت نتیجه انقباض و انبساط آنست و چون این بسط و قبض دائمی می باشد خلق اشیاء هم بطور همیشگی است» اختلاف نظر این فیلسوف با نظر انکسیماندر در اینست که وی مثل انکسیماندر ماده اصلیش از لحاظ کیف نامتعیین و لایتناهی نیست و فقط از نقطه نظر کمی لایتناهی می باشد. میگویند انکسیمن هوارا به نفس تشبیه کرده و گفته است «همانگونه که نفس ما از هوا است و مارا بدینوسیله نگاهداری میکند تمام جهان را احاطه کرده و در تحت تسلط در آورده است» . . . . . «وقتی ذرات هوا بهم نزدیک شوند سرد خواهند شد و این تکاثف در نتیجه کمی ویشی هوارا به ابر و باران و خاک و اجسام دیگر متبدل میکند. زمین از نظر این فیلسوف مسطح است و در وسط آسمان قرار دارد. بخاراتی که از روی زمین برمیخیزد در نتیجه انتساع آتش را بوجود می آورد. ستارگان رامیخهائی پنداشته که بر قبه آسمان کوبیده شده اند و روشنی آنها نتیجه حرکت شدید آسمان است. نوشته اند که علت علمی خسوف راتا اندازه ای بیان کرده و عقیده داشته که خورشید بدور زمین میگردد. ترتیب این گردش از این قرار است «خورشید از مشرق بطرف مغرب حرکت میکند و بمغرب که رسید مقداری مسافت بطریق نزولی می پیماید و روز بعد از صُرف دیگر طوع میکند» و بالاخره او برای نخستین بار گفته است «ماه از خورشید کسب نور میکند»

(۱) سقراط برای این: «هوا» يك جنبه الوهیت پنداشته است حبيب الله آموزگار در فلسفه روحی ص ۳۶ مینویسد: دیوژن شاگرد 'نکسیمن' بوده و به پیروی از استاد خود همه چیز را 'از هوا' دانسته و تعداد و فکرها را نیز ماده هوا میداند.



## ۴ = هراکلیت (۱)

هراکلیت از خانواده مشهوری در افسس Ephese در حدود سال ۵۰۴ پیش از میلاد متولد گردیده . . . او را مخالف ضعف و طبعه کارگرو دوستدار اشرافیت خوانده اند .

---

(۱) هراکلیت Heraclites یا هرقلیضوس از هراکلیس جدا شده که در زبان یونانی بمعنی ذوالجلال میباشد و هرکولس هم خوانده میشود - هرکولس بنا بر باسطیر یونان پسر ژوپیتر (Jupiter پسر خدایان) و مظهر قوت و استقامت بوده است

## افکار فلسفی هراکلیت (۱)

دنیا در نظر هراکلیت شطی است روان که هیچگاه يك صورت نیست (۲) و بهمین جهت وی کیفیات را عموماً متغیر و ناپا پرجا میشناخته. هراکلیت را باید اولین فیلسوفی خواند که توجیهی از نسبیت باخود دارد. زیرا میگوید «از يك رود دومرتبه نمیتوان گذشت» بدین معنی که در مرتبه دوم رود مذکور بواسطه حرکت امواج و دیگر تغییرات مادی تبدیل به رود دیگری میشود که آنهم بهمین نحو تغییر میکند و در نتیجه ثباتی در جهان مادی باقی نمیانند. وی بانفی ثبات میگوید «يك شئی در آن واحد هست و نیست یعنی از یکطرف هست می شود و از طرف دیگر رو بقنا میرود. لذا هیچ چیز را نباید گفت وجود دارد بلکه باید گفت «وجود پیدا میکند» برقراری جهان حاصل همین مبارزه ضدین است و این کشمکش است که جهان را نگهداشته، نزاع و زد و خورد اضداد باعث پیدایش و تولد اشیاء گردیده خواص اشیاء نیز بترتیب فوق اعتباری است ... ماهرگز ماهیت اشیاء را بنظر نمی

(۱) دکتر توفیق الطویل در کتاب دین و فلسفه میگوید هراکلیت معتقدات ملی و عبادتهای مرسوم را کوچک شمرد و گفت اشیاء متصلاً در تغییر و تحول هستند و باین ترتیب هرعلی متمنع گشت و باین نظریه راه برای شك سوفسطائی باز شد عباس محمود العقاد مینویسد: هراکلیت بزرگترین فیلسوف میلط و بطور کلی عظیمترین فلاسفه آسیای صغیر است او میگفت **لوگوس** (Logos) قوام وجود است و همان نظامی است که بوجود احاطه دارد و بآن آمیخته است و جز کار نیک و مفید از آن سر نیزند درعین حال بوجودی خالق و احتیاج موجودات بوجود قایل نیست زیرا میگوید «این دنیا که برای همه یکسان است بوسیله هیچکدام از خدایان یا مردم آفریده نشده است. از ازل بوده و اکنون هست و سراسر زمانه خواهد بود آتش جاویدی است که روی قاعده و حساب روشن میشود و خاموش نخواهد شد»

(۲) مکتب تغییر و تحول ولیه

توانیم آورد بلکه تغییر و تحول اشیاء است که بنظر ما میرسد چون همه چیز در حرکت است و همه چیز به همه چیز قابل تبدیل است، همه چیز همه چیز است یعنی موادی که همه چیز را پدید آورده است در اثر تغییرات گوناگون کیفیت اشیاء را تغییر میدهد. فردریک انگلیس در کتاب «آنتی دورینگ» فلسفه هراکلیت را اینطور تعریف میکند...

« و قتیکه طبیعت، با تاریخ بشر و یافعالیت دماغی خویش را »  
 « فکورانه تحت مطالعه قرار میدهم از همان وهاء نخست دور »  
 « سائی در برابر ما تصور میشود که از پیوستگی بی پایان »  
 « روابط و تأثیرات متقابل حکایت میکند. آنچه در این دور نما »  
 « بنظر میرسد غیر متحرك ولایتغیر نیست بلکه همه در حال »  
 « حرکت و تغییر، در جریان از بین رفتن و بوجود آمدن جلوه گر »  
 « میشوند. این نظر ابتدائی و ساده و در عین حال صحیح و »  
 « درستی که درباره جهان اظهار شده است از خصیصه های ذاتی »  
 « فلسفه یونان قدیم میباشد و برای اولین بار از طرف هراکلیت »  
 « بطور صریح در گفتار زیر بیان شده: »

« همه چیز در عین حال هم وجود دارد و هم وجود ندارد »  
 « ندارد. زیرا همه چیز در جریان است. همه چیز در »  
 « تغییر دائمی است. همه چیز پیوسته در حال وجود »  
 « آمدن و از بین رفتن میباشد. »

« آراء دیالکتیکی هراکلیت نسبت به طبیعت متغیر و متحرك »  
 « و همچنین تئوری شناخت این فیلسوف مادی نه تنها مظهر عالی »  
 « ترین افکار فلسفی زمان خود میباشد بلکه هنوز هم در بسیاری »  
 « از موارد و مسائل مربوط به فلسفه و منطق ارزش سابق خود را »  
 « محفوظ داشته است. »

در مورد فکر فلسفی هراکلیت جای دیگر مینویسند مادةالمواد هراکلیت آتش است. نامبرده آتش را خالق و زاینده و علت عامله حرکت و تغییر میداند. وی در کتاب «راجع به طبیعت» میگوید:

« آتش در نتیجه تغییر شکل خساك، هوا در نتیجه تغییر شکل آتش، آب در نتیجه تغییر شکل هوا و خاك در نتیجه تغییر شکل آب پیدا میشود» یعنی اشیاء در جریان حرکت خود تغییر کرده بگونه‌های متضاد خود مبدل میگرددند. بدین ترتیب هراکلیت اراده خدایان و بازی اسرار آنها را کلا نفی می‌کند و جهان و تغییرات جهان را (۱) بدامن جبری میافکند که گرداننده طبیعت است. هراکلیت حرکت جهان را مستدیری می‌دانسته و بوجود سال جهانی معتقد بوده بطوریکه پس از گذشتن ۳۶۰ نسل یا ۱۰۸۰۰ سال طبیعت بصورت اول خود (که آتش باشد) عودت میکند. ماتریالیستها افکار و عقاید این فیاسوف را بمنزله نطفه‌های اولیه منطق دیالکتیک خود میدانند و یاین دوجمله هراکلیت برای معرفی بهترین نمونه دیالکتیک او استناد می‌کنند . . . . « نه تنها هر روز، بلکه پیوسته و لاینقطع خورشید تازه است . . . دريك رودخانه واحد دو دفعه نمیتوان وارد شد » و بالاخره ولادیمیر ایلچ نینین (۲) فلسفه هراکلیت را يك

---

(۱) پلوتارخ (Plutarkh) از قول هراکلیت میگوید « هماغونه که از يك خیر بدفعات زیاد میتوان مجسمه حیوانات را درست کرد و دو باره آنها را خراب کرد و بصورت اول در آورد طبیعت هم همینطور است از يك نوع ماده طبیعت بتد اجداد ما بوجود آمده بعداً پدران ما و سپس خود ما متولد شدیم این جریان دائمی است »

(۲) همچین گراکسین میگوید: هراکلیت هستی و عدم را تابع حرکت و تغییر و تکامل میداند. هیچ چیز در جریان است، هیچ چیز در حال سکون و غیر متحرك باقی نمیدهد. هیچ چیز سریع یا آهسته تغییر نمیکند و درضمن نیز تغییر میدهد، بجزیر دیگر مبدل، شود. بین وجود و عدم تزلزل و نوسان میباشد. « کتاب ماتریالیسم دیالکتیک و مکتبهای فلسفی .. »

سایش عالی از اصول ماتریالیسم دیالکتیک (۱) میخواند. رویهمرفته راجع به هر اقلیت و فلسفه او عقاید گوناگون ابراز شده. . . . فروغی در «سیر حکمت در اروپا» می نویسد وی طرفدار فلسفه بدبینی (پسی میسم) بوده

(۱) ماتریالیسم دیالکتیک مکتب تکامل یافته ماتریالیسم متافیزیک نقطه مقابل ایده آلیسم عبارتست از مکتبی که اصول عقاید آن بترتیب زیر است .

۱ - طبیعت خارج از ذهن ما وجود دارد ( بخلاف ایده آلیسم که طبیعت را تصور ذهنی می داند و به مادیت کلا بی اعتقاد است ) ۲ - اجزاء طبیعت در اثر تأثیرات متقابل خود مولد گرگوینها میشوند . ۳ - هر واقعیت مادی در تحت شرایط زمانی و مکانی تکامل مییابد و این تکامل ابدآندریجی نیست بلکه بطور جهش (موتاسیون) است . در این نوع تکامل اگر نام واقعیت را در لحظه اول تیز و شرایط موجوده را آنتی تیز بگذاریم فورمول زیر بدست میآید

### تیز + آنتی تیز ← سنتز

سنتز حاصله یکدرجه از تیز بفرج تر و کاملتر است و در مرحله بعدی بجای تیز می نشیند این جمع به جمع ضدین معروف است . برای مثال . - کتابی را در نظر میگیریم که تازه از دست صحاف خارج شده این کتاب آنآ شروع میکند بفرسوده شدن بدین معنی که شرایط محیط (درجه حرارت و نور) بصورت آنتی تیز سریعاً با آن جمع میشوند و کتاب در هر لحظه نفی میشود زمان اولیکه بدست صحاف رسیده در جریان تکامل افتاده و در اولین لحظه ختم صحافی به نفی شدن پیوسته است . . این مثل دقیق نیست ولی روشن کننده مطلب میباشد . ماتریالیسم دیالکتیک این طرز تفکر و منطق را بروی اجتماع منعکس میکند و میگوید هماغوره فتود لیسم در نتیجه تکامل خود به مرحله نزولی و نفی پابها و واژگون شد بورژوازی بیزدربك نقطه غامی ناگزیر جای خود را به حاکمیت پرولتاریا میدهد . ۴ - ماتریالیسم دیالکتیک جهان را بیک قضیه واقع مادی میبندد و به ورا، آن اعتقاد ندارد ولی ماتریالیسم متافیزیک با اعتقاد باصون مادی یماوراء طبیعت نیز معتقد است و آنرا در امور مادی و بقول خود استنهاهایی ذیمدخل میداند .

است و برخی او را معتقد به عالم علوی و متافیزیک (۱) خوانده‌اند و دسته‌ای هم لقب «تاریک» و «حکیم گریان» باو داده‌اند .

می‌نویسند کراتیل Cratyle یکی از شاگردان هراکلیت پس از او عقایدش را تحریف کرد و با قسمت اعظم عقاید و نظریاتی که مذکور افتاد مخالفت نشان داد . مثلاً در مورد اینکه « ازیک رود دومرتبه نمیتوان گذشت » گفت اگر این قول را بواسطه تغییر وضع مادی رود بپذیریم باید بگوئیم یکبار هم از رود نمیشود گذشت ، زیرا هم رود درحین گذر تغییر میکنیم . . . همچنین درباره اشیاء هم نمیتوان استدلال کرد . زیرا درحین استدلال اشیاء تغییر می‌کنند و تنها جایز است که بوجود غیر ثابت آنها اشاره کرد و پس . . . ماتریالیستها می‌گویند کراتیل بواسطه یکی دانستن تغییرات کمی و کیفی دچار این سفسطه و احتجاج گردیده است و از طرفی نواقص فلسفه هراکلیت میدان را برای این تحریفات باز کرده ..... بالاخره از لابلای این افکار که برای یونان آن زمان نهایت تازگی را داشت شخصیت بزرگ فلسفی هراکلیت مثل آفتاب میدرخشد .

(۱) Metaphysique کلمه « متا » بمعنی بعد و ماوراء است . معنی دیگری در فلسفه از این کلمه اخذ گردیده که موضوع آن غور و بررسی درباره وراء عوارض و نمودهای محسوس است . ترجمه متافیزیک در زبان فارسی بگونه‌های مختلف از قبیل - علم ماوراءالطبیعه - بعدالطبیعه - فلسفه اولی - ما بعدالطبیعه و مافوق‌الطبیعه است و در دانشنامه علامی « علم‌برین » اصطلاح گشته . . . . درس ۷۱ دانشنامه علامی نوشته است . . . ۵ . . . و اما علم‌برین موضوع وی نه چیزی است جزئی بلکه هستی مطلق است از آن جهت که وی مطلق است و محمولات مسائل وی آن حالها است که هستی را از قبل خود است و ورا، ذات ' -

# الغائتها

« مكتب الـ »

«Elec» ۴۰ یکی ر شهرهای یونان قدیم است که در قسمت جنوبی شبه  
حریره ایتالیا وقع بوده ر اصلاح نشات از آن چ-ا شده فلاسفه اله یا  
لکها عبارتند ر کسنوفن - برمانید و ربون که در باره يك يك آنها گفتگو  
خواهیم کرد



## ۱ = گسنوفان (۱)

گسنوفان فیلسوف آثبات و بانی این مکتب در ۵۶۹ پیش از میلاد در  
شهر کولوفون (Colophon) تولد یافته . مدتی از عمر را بشهر گردی و  
مهاجرت گذرانده و بالاخره در اثنا ساکن گردیده است .

## افکار و عقاید

ارسطو میگوید «کسنوفان چون عالم وجود را از لحاظ اصل واحد و بطور دسته جمعی مورد دقت قرار داد به خدای واحد قائل شد» مینویستد قسمت اعظم اشهار او بواسطه کشف حقیقت فسیل ها است. زیرا پیش از او (و حتی مدتی هم بعد از او) مردم فسیل ها را ساخته و پرداخته شیطان و الهه نفاق میدانستند که برای سرگردانی مردم اینکارها را می کنند و کسنوفان برای اولین بار پرده از روی این راز برداشت و گفت فسیل ها بفایای جانوران زنده است و نتیجه گرفت که قسمتی از خشکی های زمان او قبلاً مستور از دریاها بوده و فسیل های یافت شده جانوران آن دریاها بوده اند. وی فیلسوف موحدی بوده است که در عصر خود با پرستش خدایان متعدد مدبره کرده و اعتقاد بمظاهر گوناگون و ارباب انواع را قیاس نمایی پنداشته و گفته است که واحد اصلی ساکن و غیر متحرک است چون مبری از نیاز میباشد زیرا نیاز حرکت را بوجود می آورد.

در عصر کسنوفان چند تا پرستی Politheism از خصائص مذاهب بود مانند مذهب «هومر Homere» و «هسیود Hesiod» که خدایان آنها صفت شری یعنی زیبایی و زشتی و بدی و نیکی و رذایل و خصائل خاصی را در خود داشتی و الودونت سل هم می کردند. این خدایان نیازمند و متحرک را کسنوفان منور می داشت و با آنها شدیداً مبارزه میکرد. دلایلی را بر او افکار و صِدیت مذهب خدایان کاملاً مَسْهُود است و بایستی او را در زمره صاحب وحدت وجود (Pantheism) خواند. کسنوفان میگوید «جهان حادث نیست بلکه جاوید است زیرا اگر حادث بود میبایست قبلاً معدوم باشد و از عدم وجود نمیتواند بروز کند و بهمین جهت جهان همواره بوده و هست و وجود از عدم ناشی نیست» در نظر و طبیعت بطور کلی فاقد حرکت است ولی اجزاء آن متحرکند، شکل و سیاه رخک را دیده شده و بخاک راجع می باشند.

## ۶ = برمانید (۱)

برمانید در حدود ۴۷۰ پیش از میلاد در مستمره ایونی ایتالیا یعنی «آلئا» قانونگذار بود . فلسفه برمانید یا فلسفه کل متصل شامل نظریاتی است درباره چگونگی عالم که بترتیب خواهد آمد .  
آغاز وانجام - وجود در نظر برمانید بدون آغاز وانجام است ،

---

(۱) Parmenide بقول افلاطون «فیلسوف کبیر»

زیرا اگر آغاز داشته باشد یا ناشی از وجود است ، یا ناشی از عدم ... .  
اگر از وجود ناشی باشد از خود ناشی شده و در خود است عقل هم نمیتواند  
پذیرد که وجودی از عدم زائیده گردد بنابراین وجود امری است حادث  
بدون آغاز و انجام .

**فنا و نیستی وجود** - وجود عاری از مرك و فنا است زیرا اگر  
منتقل شود یا بوجود است و یا بعدم . در صورت اول تغییر نکرده و صورت  
دوم هم از لحاظ عقل پذیرفتنی نیست .

**حرکت و سکون وجود** - وجود حرکت ندارد ، زیرا حرکت  
لازمه اش مکان است و مکان یا موجود است و یا معدوم . اگر موجود باشد ،  
حرکت وجود در وجود عملی است که آنهم سکون کل است . و اگر مکان  
معدوم باشد ، وجود نمیتواند در آن داخل شود .

**وجود پیوسته** - برمانید وجود را واحد و یکپارچه میداند ، یعنی  
غیر متشکل از اجزاء . وی می گوید اگر وجود دارای اجزاء بود ، اجزاء آن  
می باید در خلا باشند و خلا ناگزیر است معدوم ، یا موجود باشد . در صورتیکه  
«وجود» باشد «خلا» نیست و جزء وجود است و اگر معدوم باشد چگونه  
میتواند اجزاء را تفکیک کند ؟ پس وجود پیوسته و یکپارچه است .  
بنابر آنچه گفتیم وجود در نظر این فیلسوف پیوسته ، غیر محدود ، همیشگی  
ساکن و بیدار و متکی بخود است . و بالاخره هیچ اتفاقی رخ نمیدهد ،  
همه چیز ثابت است ، وجود واحد ، دائمی و غیر قابل تغییر می باشد . باریمنند  
میگفت کار استدلال و محقق نباید فریب کلمه باشد . بلکه درباره پذیره ها  
لازم است قبلا تعمق کلی نمود و اصل اون را هم مشمول همین قاعده کرد  
مثلا اصلی که اولین بار پذیرفته شود ، مانند شیتی بی پایان و بر حسب نیاز  
کلمه بصورت های بعدی ، مثل آب ، هوا ، آتش تغییر کند غیر قابل قبول  
است و با استدلال ریاضی منافات دارد . پس شایسته است که به « کلیت  
وجودی » اعتقاد پیدا کرد و سادگی « فلسفه کلی وجود » را به پذیرفتن های

زنجیری وجداجدا ترجیح داد. زیرا این «عینیت وجودی» با عظمتش ضد و نقیض ها را مستهلك میکند. گروهی برمانید را بزرگترین فیلسوف سوفسطائی آلاتها میخوانند و معتقدند که فلسفه نامبرده در عین پیچیدگی جاذب و شامل عمیق ترین سفسطه های اولیه است. بارمنید در یادداشت های که از خود باقی گذاشته عالم را اینطور وصف میکند: «... غلام و نشانه های بسیاری وجود دارد مبنی بر اینکه عالم وجود، نه حادث است و نه نابود میگردد، در خود محاط و بر خود محیط است، یکنواخت، غیر متحرك و بی انجام میباشد... زیرا چه مبدأ و آغازی میتوان برای آن پیدا نمود؟ چگونه و از کجا بوجود آمده است؟ من اجازه نمیدهم حتی بگویی یا فکر کنی، که وجود میتواند از عدم ناشی شود. چون چیزیکه وجود ندارد نه از طریق بیان قابل توصیف است و نه در فکر قابل تصور و تجسم... اگر عالم در آغاز هیچ بوده و اساساً وجود نداشته پس چه ضرورتی میتواند آنرا مجبور کند که زودتر یا دیرتر بوجود آید؟ در اینصورت عالم باید یا کاملاً «وجود» بوده باشد و یا اصلاً «لاوجود» باشد.»

**خلاصه نظریات ماتریالیستها در مورد فلسفه برمانید - چون** برمانید بواقعیت عینی و پیوسته دنیای وجودی عقیده داشته در صف مادیون قرار میگیرد اما در مورد انکار حرکت به متافیزیک می گراید... از طرفی فلاسفه ماتریالیست باستان همواره در برابر هستی به نیستی عقیده مند بوده و خلا را مورد هجوم ملا میدانستند و بدینجهت مفهوم حرکت که مسأله اصلی ماتریالیسم است در فلسفه آنها جنبه قطعیت بخود می گرفته لکن برمانید و زنون (شرحش بعداً خواهد آمد) برای نفی حرکت ناگزیر از تخطئه خلا و عدم بودند و انجام این منظور را بسا علی درجه سفسطه آغاز کردند و بدینوسیله نطفه های اولیه متافیزیک را خلق نمودند. پس تخطئه متافیزیک بدست این دو فیلسوف در کشتزار فلسفه کاشته شده و با ماتریالیستها در باره عدم غیر قابل حصول و تفهیم برمانید می گویند: تعلیقات او بطوریکه

مشهود است انکار «عدم» و اعتقاد بوجود پیوسته است و اصولاً برمانید عدم را غیر قابل تصور میدانسته زیرا فکر بقول او فقط در باره «وجود» «تصور» پیدا میکند. و اگر هم از عدم تصویری بشود، آن عدم لاوجود نیست، بلکه وجود است.

**شکل عالم** — برمانید عالم را کروی میدانست زیرا کرویّت در نظر فلاسفه قدیم کاملترین شکل بود بطوریکه افلاطون می گفت «عقل باید در سر باشد زیرا سراسر است که کروی است یعنی کاملترین شکل ممکنه را دارد» و بالاخره ماتریالیستها میگویند: با آنکه عمده تعالیم برمانید جنبه مادی دارد ولی در پاره ای از نظریات او انحراف و سوق بسوی ایده آلیسم مشاهده می شود و بخصوص این انحراف در جایی کاملاً آشکار است که می گوید «فکر با آنچه که فکر راجع بآن می اندیشد یکی است» از نظر ماتریالیسم منطقی در عین وجود وحدت کامل بین فکر و وجود فک در درجه دوم اهمیت قرار دارد زیرا انعکاسی است از دنیای خارج ذهن ماتریالیست ها او را جزو راسیونیست های ایسده آلیست می شمرند زیرا برمانید تنها به تعقل صرف که وسیله تحصیل معرفت است اهمیت میداد و مدرکات حسی را باطل می شمرد.

### ۳ = زنون (۱)

زنون از دوستان و مریدان پارمنید در بین ۴۹۵ و ۴۹۰ پیش از میلاد دراله متولد شد . این فیلسوف هرچه را که دارای تناقض بود باطل می‌شمرد و برای اولین بار ثابت کرد که مفهوم حرکت دارای تناقض است به همین مناسبت حرکت را نفی کرد و برای آن حقیقتی قایل نشد .

### سفسطه در فلسفه زنون

« متحرك بهدف نخواهد رسید » ۱ - مثلاً تیری که از کمان خارج می شود در هر لحظه شاغل مکانی است . یعنی در لحظات پشت سر هم ساکن است و به همین جهت از جمع سکونهای متوالی حرکت بوجود نیاید و تیر در حقیقت بهدف نمیرسد ۲ - متحرك G در نقطه A از مسیر AB قرار دارد . برای حصول نقطه G ناگزیر است نصف AB را ( مطابق شکل «۱» )



یعنی AC را بیساید . در نقطه B مسیر AB به CB تقلیل یافته است و متحرك G ناگزیر است از طی نصف CB است . یعنی رسیدن به نقطه D شکل «۱» و بالاخره مسافت کوچک شده حاصله یعنی DB را هم بترتیب فوق باید نصف کندالی آخر . . . و چون این تقسیمات تا بینهایت ادامه دارد بینهایت زمان لازم می آید . باین ترتیب حصول نقطه B امکان ناپذیر می شود - ۳ يك خرگوش و يك لاک پشت در مسیر AB هردو از جهت A با فاصله زمانی شروع بحرکت می کنند یعنی لاک پشت بساندازه معینی از خرگوش جلوتر است مثلاً به نقطه F رسیده . خرگوش برای پیش افتادن از لاک پشت .



ناگزیر از طی فاصله AF است . مسلماً پس از طی فاصله AF لاک پشت مثلاً باندازه FL پیش رفته و باز هم برای بار دوم خشی کردن این مسافت برای خرگوش لازم می آید . . . این ترتیب تا بینهایت ادامه دارد و حاصل عدم پیروزی خرگوش است . . . در حالیکه عملاً این محاسبه نقض میشود . یعنی مشاهده می کنیم که پس از اندک زمانی خرگوش لاک پشت را پشت سر میگذارد . زنون ۲ این محاسبات در عصر خود حرکت را نمی کرد .



ولادیمیر ایلیچ (۱) در دفاتر فلسفی راجع به نظریه نفی حرکت زنون مینویسد :

« این نظریه غلط است زیرا ۱۰ - حاصل حرکت را وصف میکند به خود حرکت را ۲ - امکان حرکت را نشان نمیدهد و متضمن آن نیست ۳ - حرکت را مانند مجموعه ای از حالات سکون ، و ارتباط این حالات تصور میکند ، یعنی در اینجا تضاد دیالکتیکی مرتفع نگردیده بلکه این تضاد در استتار قرار گرفته ، روپوشی شده است . ولادیمیر ایلیچ حرکت را بترتیب زیر تعریف میکند :

حرکت بمنزله حقیقت زمان و مکان است ، وضما وحدت این دو روانیز منعکس میسازد و حرکت بوسیله دو مفهوم منطقی بیان میشود ، که عبارتند از اتصال زمان و مکان و عدم اتصال زمان و مکان . »



فیثاغورثیان

قیثاغورثیان بیشتر به مطالعه در ریاضیات مشغول بودند و ضمناً در امور سیاسی و اجتماعی مداخله میکردند. استاد این مکتب فیثاغورث است و از شاگردان معروف مکتب او اشخاص زیر را میتوان نام برد فیلولائوس Philolaus معاصر سقراط و دموکریت تیمه دولوکر Timee de Locres شاعر فکاهی و آرکیتاس سیاستمدار بزرگ که او را نجات دهنده افلاطون از دینسی جوان تروریست میخوانند.

## ۱ - فیثاغورث (۱)

فیثاغورث بخلاف فلاسفه بکه قبلا ذکرشان رفت به سیر و سیاحت

---

(۱) Pthagoras هم عصر داریوش هخامنشی است گروهی زد نمانده استعمال کلمه فلسفه را با ونسبت میدهند لیکن اروالد کولپ Oswald Kulpe سن فلسفه واستیک ( علم الجبال ) دانشگاه وورتسبورگ استعمال کلمه فلسفه را بری و نیق بار به هرودت مورخ شهر نسبت میدهد زیر نامبرده رز تاریخ خود میویسد « کروژوس به سولون چنین گفت » شنیده ام که برای « فیسوفی کردن » زدن میبازی کرد کرده ای و این رای میل ورغبت تو به معرفت بوده است

در آفاق وانفس علاقه داشته وی در بین سنوات ۵۸۳ - ۵۷۲ در شهر سامس تولد یافته و بواسطه جباری پلیکراتس ( ۱ ) مقتدر عصر خویش بایتالیا (۲) سفر نموده او را از مخالفین سرسخت دماگوگواسم (شیوه جباری و مطلق‌العنانی در یونان باستان) میخوانند بعضی را هم عقیده بر این است که او بایران و هند سفر کرده امداد قطعیت این امر تردید مییابد بعد از سفر ایتالیا یعنی در اواخر ماهه ششم انجمنی سری تشکیل داده که در آن مطالب اخلاقی و سیاسی مورد مذاکره و مطالعه قرار میگرفته عضویت انجمن فیثاغورث شرائط خاصی داشته از جمله اطاعت صرف از فرامین استاد . پیروانش مذهب تناسخ داشته اند و بدینجهت از خوردن

---

(۱) پلیکراتس - جبار شهر سامس که در حدود ۵۳۲ قبل از میلاد اقتدار فوق‌العاده یافت چنانکه کامبوزیا پادشاه ایران و آمازیس فرعون مصر با وی متحد شدند ، سرانجام حاکم سارد او را دستگیر ساخته بردارزد (۵۲۱ پیش از میلاد) (۲) پیرو روسو میگوید فیثاغورث در ۵۳۰ قبل از میلاد از چنک حکومت ملوک‌الطوایفی قرار کرده بایطالیا رفت و در کروتون Crotone مکتب جدیدی بوجود آورد فیثاغورث از ساموس تبعید شد و بمریدان خود در کروتون توصیه کرد که عقاید قدیم را به پذیرند و از سرچشمه ای که مدتهای مدید روح عامه را سیراب میساخت بیاشامند . وی افکار مثبت ایونی ها را تکذیب کرد و آنان را لعنت نمود و مسائلی درباره بدیت روح و تناسخ بمریدان خود تعلیم داد

\* \* \*

عه ای هم از متفکرین مینویسد مهاجرت فیثاغورث بایتالیا نتیجه پیروزی دموکراسی یونان بوده است زیرا وی طرفدار اریستوکراسی بوده و برای حفظ جان و تشکیل انجمنهای ضد دموکراسی میهن خود را ترک کرده . مردم عموماً فیثاغورثیان را متغور میداشتند و تا حد توان می نسبت بابشان بدرفتاری میکردند .

گوشت جانوران (۱) بطور کلی خودداری میکرده اند . فیثاغورث میگوید « زندگی مشابه ضیافت بزرگی است که گروهی صرفاً برای شرکت در آن حضور مییابند و گروه دیگر برای تجارت کردن و متمدنهای درجه اول برای تماشاگری زیرا در زندگی گروهی طالب جاه و منزلت و گسروهی دنبال حرص و آرز و بالاخره فیلسوفان تشنه وجوهای حقایق هستند » . . .

### افکار و عقاید

فشار بیشتر فلسفه فیثاغورث بر روی ریاضیات است و اصولاً قسمت عمده فلسفه او را علوم ریاضی احاطه کرده . او در رشته های فیزیک ، نجوم هندسه ، تخصص داشته است . جهان واقعیت و چند و چون آن را منتهی تظاهرات عددی (۲) شناخته میگویند بواسطه تشابهی که طاق بتناهی وجفت به نامتناهی دارد فیثاغورث گفته است که هر حقیقتی از دو عنصر مخالف تشکیل یافته . ما این دو عنصر بایکدیگر دارای هماهنگی هستند . پس کلیه موجودات عبارتند از عدد و هماهنگی یعنی « امور جهان هستی به ترکیب اعداد و

(۱) پیرو روسو از زبان گزنوفان چنین مینویسد : « فیثاغورث ضمن عبور دید که سگی را میزنند فریاد زد : صبر کنید او را نزنید ، این یکی از دوستان قدیمی است و من او را از صدایش شناختم » نتیجه عملی این حکمت آداب مذهبی عجیب و غریبی بود . غدغن بود که : باقلا و انواع آن را نخورند ، بگوشت دست نزنند ، بکسانی که حیوانات را میکشند نزدیک نشوند ، لباس پشمی نباشند ، خروس سفید قربانی ننمایند ، بقایای دیک را در خاکستر نریزند . . .

(۲) پیرو روسو مینویسد : فیثاغورثیان خیال کردند که چون عدد مبدأ هم آهنگی موسیقی است ممکن است اساس و مبدأ بسیاری چیزهای دیگر و شاید اساس همه چیز باشد ، دنیا تا آسمان همه از نسبت و توافق بوجود آمده اند . نتیجه آن شد که گنبد فلکی را یکجمله بزرگ موسیقی تصور نمودند ، فواصل سیارات را با فواصل نوتهای موسیقی در یک گام معین وابسته دانستند .

نسبت های آنها وفردیت وزوجیت مربوط است (۱) > عدد راشیئی واحد وواحد راحقیقت عدد مینامد . ضمناً بواحدی مطلق که ازانفردا دبری است معتقد است. ارسطو میگوید > بزرگترین اشتباه فیثاغورثیان اینست که باعداد که درحقیقت دارای وزن نیستند جنبه اساسی داده اند بطوریکه آن را اساس چیزهای وزن دار > دارای جرم > میدانند >

فیثاغورثیان اصوات را هم نتیجه اندازه های عددی پنداشته اند و بواسطه اندازه گیری سطوح بعدد <جهان را باعدد یکی میدارند> طرفداران فیثاغورب ۱۰ را عددی کامل تصور کرده اند وبهین جهت یک کره نامرئی متحرک مشتمل (۲) معتقد بوده اند تا بدینوسیله مجموعه کرات

---

(۱) - ح کاوه درکتاب ماتریالیسم دیالکتیک ومکتبهای فلسفی یونان قدیم میگوید > بر طبق تعالیم فیثاغورت هر صورتی از صور وجود ، جامع یک یا چند تضاد است وخود یز مولود تضاد میباشد . تعداد تضادهای اصلی جهان برده نوع است وسایر اضداد از این تضادها ریشه میگیرند اضداد دهگانه اصلی عبارتند از : کران ویکران - فرد و زوج - واحد وكثیر - راست وچپ - مذکر و مؤنث - ساکن ومتحرك - مستقیم ومنحنی - روشنی وتاریکی - نیک وبد - چهار پر وچند پر

ولادیمیر ایلیچ دریادداشت های فلسفی از زبان هگل این قضاوت فیثاغورثیان را نقل میکند > واحد چون باعد زوج اضافه شود اعداد فرد بدست میآید (۳ - ۲ + ۱) وچون باعداد فرد علاوه گردد ، اعداد زوج حاصل میشود . (۴ - ۳ - ۱) واحد چون دارای خاصیت ساختن اعداد زوج است خود آن باید زوج باشد . بنابراین واحد مالمذاته جامع خصائص متضادی است .

(۲) ولادیمیر ایلیچ مینوید > < فیثاغورثیان آتش را وسط قرار میدادند زمین را بیرمانند سیاره ای که در اطراف این جسم مرکزی درحال حرکت دورانی است میداشتند مهم ینجاست که آنها کره آتشی خود را غیر ازکره خورشید میشمارند جسم مرکزی مورد نظر فیثاغورثیان محسوس و مشهود نیست وبیشتر جنبه کلی و صولی دارد عده کره هایی که بر دور این جسم آتشین نامشهود بقیه در زیر نویس صحنه بعد



را از ۹ به ۱۰ بالا ببرند. از این مسأله استنباط می‌شود که فیثاغورث و طرفدارانش گرویت زمین را فهمیده اند، منتها شرائط زمان موقتا مانع از رشد و شیوع فکر ایشان گشته. جدول ضرب (۹) و شکل عروس را در هندسه (۲) با و نسبت می‌دهند. در ضمن او را پیرو هیلو و زوئیسیم (فلسفه‌ای که برای اشیاء اعم از جاندار و بیجان بروح معتقد بود و تمام موجودات را ذیروح می‌خواند) هم خوانده‌اند. بطور کلی فیثاغورث از فلاسفه‌ای محسوب می‌شود که در مدت عمر فعالیت شدید داشته‌اند و گروهی را دور خود جمع

نقیه از زیر نویس صفحه پیش

در حرکتد بالغ برده‌است که عبارت می‌باشند از: زهره - مریخ - مشتری - زحل  
زمین - عطارد - خورشید - ماه - کهکشان - قرینه زمین (antichtone)  
این ده کره مانند هر متحرکی در جریان حرکت خود تقماتی تولید میکنند که دارای  
آهنگهای مختلفی است... آهنگ و نغمه کره از روی فاصله های کرات تعیین  
میشود و این فاصله ها با هم در تناسب و نسبت های آنها با فواصل (Wtervallum)  
موسیقی مطابقت میکند از اینجا صدای موزون کرات متحرک پدیدار میگردد.  
م - ح کاوه در کتاب ماتریالیسم دیالک تیک و مکتب های فلسفی ...

(۱) پیرو روسو میگوید. فیثاغورثان چرتکه را از مصریها گرفتند و آن مداد  
پیدایش جدول ضرب گردید.

(۲) مینویسند فیثاغورث برای اولین بار فهمید که مساحت مجموع مربع های اضلاع  
یک مستطیل مساوی مجموع مساحت های دو مربعی است که بر دو وتر این مستطیل  
ترسیم میشود. بترتیب زیر

$$AB^2 + CA^2 + BD^2 + CD^2 = AD^2 + BC^2$$

A
B

کرده‌اند. اویقیناً بر ریاضیات عصر خود تا اندازه توانایی و استطاعت علمی خویش کمک نموده و در مسائل اجتماعی (چه سیاسی و چه مذهبی) بیطرفی اختیار نکرده. **فوستل دو کولانژ** دانشمند باستان شناس فرانسوی مینویسدوی همواره مردم را بر آه صواب هادی بوده است. در مورد اینکه میثاغورث هر وجود مادی و معنوی را با یکی از اعداد مطابق شناخته نظریات در او انساب و در این زمینه **پیر دو کاسه Pierre Ducasse** استاد دانشگاه بزانسون فلسفه عدد و تظاهرات آنرا بنحو زیر رد میکند.

بقول میثاغورث عدد عنصر تمام اشیاء است پس عنصر اشکال هندسی هم خواهد شد. بنا بر این رابطه دو عدد چون رابطه دو خط میشود که یکی عده نقاط سازنده يك خط است و دیگری عده سازنده نقاط خط دیگر. اما اینگونه تصور را رابطه میان وتر مثلث قائم الزاویه متساوی الساقین و یکی اردو ساق آن جور در نیاید. حساب صحیح در این مورد به جذر عدد دو منتهی میگردد که آنرا گنگ مینامند بطور مشهود در قضیه منسوب به میثاغورث اندازه گرفتن اشیاء با عدد باطل مینود. میثاغورث در **متاپونته Metaponte** فوت شد.

**مائه پنجم** - مائه پنجم در یونان عصر درخشنده ای بود زیرا در این عصر علم و حکمت و هنر بر ترقی محسوس و فوق العاده کرد. طب پیشرفت شاید بود حاکم بقراط **Hippocrate** بزرگترین پزشک باستان در مائه پنجم میری.

آهیتها

اتمیست‌ها عدوتند از ۰ انبادکل ، انگساگورو دموکریت . ابیادکل  
و انگسگور مقدمات فلسفه دموکریت را فراهم آوردند . فلسفه‌ای  
که روش: نریو، آئینه معرفت فلاسفه پیش از سقراط است .

## ۱ = انبیا دگلی (۱)

انبیا دکل ۴۸۴ قبل از میلاد در شهر آگریوانت 'زوحی' مسین متولد شدوی بحفظ حیات روحانی خود خیلی علاقه داشت و مردم را به پرستش حویش دعوت میکرد. بهین جهت ورا صاحب داعیه های فراوان خوانده اند

---

Empedocle (۱)

## افکار و عقاید

انباد کل عالم را نتیجه ترکیب عناصر اربعه (۱) میدانست. و میگفت این عناصر بطور بسیط و غیر قابل تبدیل یکدیگر ترکیبات گوناگون میدهند. ضمناً بمظاهر کین و مهر (۲) و چیرگی یکی از این دو در اعصار عقیده مند بود. باین ترتیب که «هنگام غلبه مهر بر کین جهان آبادان می شود و بالعکس رو بویرانی می رود» عصر خود را عصر غلبه کین بر مهر می پنداشت. انباد کل را در مورد تحول موجودات صاحب تئوری زیر میدانند:

«در مرحله اول قسمتهائی از بدن مانند سر، گردن، پا، چشم»  
 «گوش، . . . جدا گانه بوجود آمده و توسط مظاهر نفرت»  
 «و کین در کمون مانده اند ولی در مرحله دیگر علاقه اجزاء»  
 «بهم بر کین و نفرت تسلط یافته و قطعات نامبرده را یکدیگر»  
 «جذب کرده و بدن را تشکیل داده و در مرحله سوم قسمتهای»  
 «درونی حاصل شده مانند ریه و غیره. . . ترکیب اجزاء»  
 «سرودست و پا و چشم و گوش خیلی اتفاقی بوده و اغلب بیش»  
 «میآمده که یک تن دارای چند سریا چند پای اضافی باشد. و از»  
 «بین این ترکیبات اتفاقی آن دسته قابلیت ادامه حیات داشتند»

(۱) آب - باد - آتش - خاک

(۲) پیردوگاسه استاد دانشگاه بزانسون فلسفه انباد کل را اینطور تعریف میکند:  
 «نباد کل طیب و عالم فیزیک و بیغیر برای اشیاء چهار عنصر یا «ریشه» آتش و هوای جو و آب و خاک را قابل است، و همه آنها را ابدی میداند. و نیز معتقد است که دو نیروی «مهر» و «کین» سبب اتصال و انفصال این عناصر با یکدیگر میشود. تا هنگ این دو نیرو که از تفرقه بترکیب و از ترکیب بتفرقه می انجامد، جهان ما جهانی است که در آن کین رو باز دیاد است»

فلسفه کهن یونان ————— ۴۷

« که شکل و وجه مطلوب را یافته باشند. ولی آنها که نامتناسب»

« بودند معدوم گشته‌اند »

این نظریه ابعاد کل باجنبه توهمی خود توجیه ابتدائی انتخاب (۱)  
طبیعی است .

## ۲ = انکساگور (۱)

انکساگور ۵۰۰ سال قبل از میلاد در کلازومن Clazomenes  
متولد شد و در ۴۲۸ قبل از میلاد مرد (۲). وی با اینکه از فلاسفه یونی

---

(۱) Anaxagore

(۲) میگویند انکساگور معتقد بود که خورشید اندکی از شبه جزیره «پلوپونزوس»  
بزرگتر است و ماه را نیز مسکون مینداشت. بوجود خدا هم تا حدی اعتقاد  
داشت و بهین سبب او را به بی دینی متهم ساخته تبعید کردند و در تبعید بمرد



بود سی سال از عمر خود را در آتن گذراند. توسیدیدس (۱) و پریکلس (۲) و آری پیدس (۳) و برخی دیگر از فلاسفه شاگردان وی بودند.

### فلسفه کمون و غلبه

فلسفه انکساگور فلسفه کمون و غلبه است زیرا وی به تخمه‌ای مظهر نوع اعتقاد داشته و می‌گفته است که در یک شیئی بالفعل (۴) تخمه تمام اشیاء کون و فساد ضبط است، ولی این تخمه‌ها در حالات ضعف و قوت هستند و بروز کیفیات گوناگون و جنسیت مشخص ارتباط با غالبترین و قوی‌ترین تخمه‌ها دارد. مثلاً در استخوان تمام اسپروماتهای (۵) اشیاء هست منتها تخمه استخوانی نسبت بسایر تخمه‌های موجود غلبه دارد و بهین واسطه مواد غذایی در معده بصورت‌های بلغم و چربی و غیره درمی‌آید. گاو و گوسفند علف می‌خورند و علف به خون و گوشت و پوست مبدل می‌شود. بنابراین آنچه گفتیم جهان در نظر این فیلسوف مخلوط عضیمی است از «بذرها» و با اندک توجه تشابه این سنت با سنت انکسیماندر از نقطه نظر وسعت حقیقت اشیاء آشکار می‌شود. انکساگور می‌گوید:

(۱) Thucy bibe از مورخین معروف یونان قدیم تاریخی دارد که بهترین معرف تمدن و اخلاق و روحیات مختلفه یونان باستان است

(۲) از مردمان سیاسی و خطبای بزرگ و جنگاوران قدیم آتن

(۳) Ehuripide از شعرای معروف یونان که در سال‌های متولد شد در استان

های مهموی «ایفنی ژنیادرایس» و «ایفنی ژنیادرتورید» و «الکتر» است که آثاری درام و تراژدی هستند وی در نتیجه اعتقاد شعری مضحکه سری یونان به دیدیمی مسهور شده به مقبولیه فرار کرد به روایت، و اینکه سکه‌ها او را دریافته اند، بلکه رسا و بسطه سست‌هایی که بآنان در آتش داده بود وی را کشتند

(۴) عده‌ای معتقد بودند که لایب نیتز Leibniz و پائال Pascal تئوری مده را از انکساگور گرفته اند

(۵) اسپرومات اصطلاحی است که بجای تخمه بکار برده است.

« ابتدا همه اشیاء در تاریکی و ابهام بسر میبرده‌اند و برای رفع این ابهام و تاریکی قوه محرکه‌ای لازم بود، این قوه محرکه عقل است و بالاخره عقل سبب شده که موجودات مجتمع شوند » افلاطون و ارسطو میگویند « بزرگترین عیب انکساگور ندیدن و گذشتن از علل مکانیکی بود، زیرا نامبرده هرجا باینگونه علل برمیخورد از عقل استفاده میکرد و آنرا محرك میدانست. و علل اصلی را بکلی فراموش کرده عقل را اصل کل تصور میکرد » نظریه اتمی انکساگور مربوط به اسپرماتوست زیرا در این نظریه وی میگوید: « کون و فساد و مرك و ولادت عبارتست از جدائی اجزاء. این نظریه بمنزله هسته اتمیسم دموکریت است هرچند که اتمیسم دموکریت با فلسفه اسپرمات از خیلی لحاظ قابل انطباق نیست.

## ۲ = دموکریت (۱)

دموکریت ۴۶۰ سال پیش از میلاد در آبدیره Abdere متولد گردید.  
براسطه ثروت فوق العاده ای که داشت بیشتر مسافرت میگرد. صاهر چند  
سال از عمر را برای آموختن هندسه در مصر گذرانده است.

## فلسفه دموکریت

فلسفه طبیعت دموکریت عبارت از فلسفه اجزاء بینهایت (۱) ریزو غیرقابل تجزیه است که دارای حرکات مستدیری درخلاء میباشند که موجد ملاء میشوند این حرکات قبلی است و از حرکات قبلی دیگر ناشی شده است. پس جهان واقعیت که تظاهر ملاء است درست دموکریت زائیده و پرداخته ذرات است. دموکریت میگوید: «از ترکیب نامحدود آنها، که دارای انواع بینهایت گوناگونی هستند و شکل کروی دارند، آتش و روح بوجود میآید. این آنها شبیه بذرات غباری میباشند که در سیر اشعه نور، وقتی که از پنجره بدرون اطاق میتابد دیده میشوند. این آنها که در همه جا پخش شده اند، عناصری هستند که سراسر طبیعت از آنها تشکیل می گردد» ارواح و ارباب انواع هم در نظریه او با همین قانون خلق می شوند. تنوع اشیاء را نتیجه ریزی و درشتی و طرز قرار گرفتن اجزاء میدانند چیزی که هست او برای اجزاء مشکله ارواح و خدایان بفعالت و حرکت شدیدتری قایل است. نامبرده به قدر بی اعتقاد و تمام نموده را حاصل جمع و تفریق علت و معلولها دانسته. بنابراین سنت او را باید سنی جبری و اتمی خواند.

پیردوکاسه استاد دانشکده بزائسون مینویسد: «ذیمقراطیس زمان پیری سقراط و جوانی افلاطون را درک کرده و معاشرت های متعددی با مصریها و کلدانیها و ایرانیها و شاید هندیو یان داشته انرش در حکم دائرة المعارف بزرگی شبیه دائرة المعارف ارسطو است». دموکریت بواسطه کنار گذاردن وهمیات و توجه به مشاهدات عینی و تجربی و خوش بینی و عشق و الفت بزندگی حکیمی بشر دوست و علاقمند با اجتماع بشمار میآید (او را حکیم خندان هم گفته اند) بالاخره اتمیسم اوست که تأثیر فراوانی در فلسفه قبل از میلاد داشته است. در مورد علم اخلاق هم از فیلسوف فوق الذکر عقایدی هست، مینویسند گفته است «بالاخره بشر به خوشبختی

خواهد پیوست . برای رسیدن به خوشبختی لازم است از آنچه در اختیار داریم استفاده کنیم . و خود را بدان راضی داریم و از خواهشهای نفسانی بکاهیم . و متوجه باشیم که خوشیهای جهانی از نقطه نظر لذت و ارزش هرگز بیای خوشیهای روحانی نخواهند رسید زیرا خوشبختی یعنی راحتی و رضایت روح » .

م . ح کاوه در کتاب ماتریالیسم دیالک تیک و مکتبهای فلسفی . . . . مینویسد مارکسیسم - لنینیسم برای فلسفه دموکریت ارزش زیادی قایل است چنانچه وقتی اشتنر Stinner ایده آلیست آلمان ، کوشش میکرد نظریات دموکریت را تحریف کرده و او را وارسته از این عالم ، و متوجه عالم دیگر ، (عالم روحانی) معرفی نماید ، مارکس در جواب او نوشت : « دموکریت نه تنها از دنیای مادی دوری نگزیده بلکه ، بالعکس »  
 « وی طبیعی دانی بود که بر تجربه و محسوسات اتکاء مینمود و در بین »  
 « یونانیان نخستین کسی است که عقل انسیکلوپدیستی داشته است »

مجموعه آثار مارکس و انگلس نسخه روسی جلد ۴ صفحه ۱۳۰

دموکریت میگوید « سیاست مهمترین و بزرگترین هنر است تحصیل سیاست و اشتغال بفعالیتهای سیاسی مفید است زیرا بزندگی انسان عضویت و درخشندگی می بخشد » .



سوفسطائیان

سوفسطائیان به فکر و عقل اعتماد نداشتند و کوشش آنها برای کامل کردن استدلال و احتجاج وجدل بود ، زیرا صحت و سقم هر چیز را همواره باطرز استدلال در مورد آن چیز و احساسات شخصی مربوط میدانستند . مشهورترین سوفسطائیان عبارتند از . پروتاگور و گورگیاس و پرودیکو و تراسیمائ که ما فقط راجع به پروتاگور و گورگیاس میتوانیم اطلاعاتی کسب کنیم چونکه ازدو نفر دیگر اثری در دست نداریم و مورخین هم در مورد افکار و عقاید ایشان چیز مهمی ننوشته اند .



## ۱ - پروتاگور (۱)

پروتاگور ۴۸۹ سال پیش از میلاد در شهر «آبدر» تولد یافت .  
درجوانی شاگرد دموکریت بود پس از آن در آتن به تعلیم بیان و صرف و  
نحو پرداخت بدینترتیب سرمایه ای بدست آورد و بشهرهای یونان و  
مسافرت کرد . پس از آن بآتن برگشت . اور به بی دینی محکوم کردند

و این امر سبب فرار او شد. مینویسند برای فرار بزورق سوار شد و مدتی نگذشت که دریا را توفان گرفت و زورق او بزیر آب رفت (۴۲۹ - ق. م) پریکلس در مجالس درس او حاضر میشد.

### افکار و عقاید

این فیلسوف عقیده داشت که تمام امور را به نیک و بعد تعبیر میتوان کرد و این تعبیر و تفسیر مربوط به حیات شخصی است و میگفت قوانین دنیا و فضیلت و تقوی و حقیقت از هوی و هوس ابناء بشر پدید آمده است. پیردوکاسه میگوید:

«پروتاگور به بی دینی اشتهار داشت و میگفت «انسان مقیاس هر چیز است: از آنچه که هستند، برای آنها که هستند، و از آنچه که نیستند، برای آنها که نیستند». میگویند کتابی درباره خدایان نوشت و در آن گفت «اما راجع به خدایان اقرار میکنم که یقینی بوجود یا عدم آنها ندارم، و علل زیادی هست که رساننده عجز ما در این امر است و از جمله غامض بودن موضوع و کوتاهی عمر انسانی است.»

## ۲ = گورگیاس (۱)

گورگیاس در ۴۲۷ قبل از میلاد متولد شد و در مسقط‌الرأس خود  
لئونیتوم بعنوان سفارت به آن آمد .

Gorgias (۲)

## افکار و عقاید

مینویسند وی در آتن شاگردان زیادی داشته است که بآنها علم جدل و محاوره می آموزانده . پیردوکاسه میگوید : «او اثبات میکرد که هیچ چیز وجود ندارد ، یا اینکه اگر چیزی وجود داشته باشد این چیز ناشناختنی است ، و اگر شناختنی باشد محال است که این شناسائی از شخصی بشخص دیگر قابل انتقال باشد » اختلاف فلسفه پروتاگور و گورگیاس بر سر اینست که اولی هر قضاوتی را صحیح میدانست و دومی هیچ قضاوتی را صحیح نمیدانست . رویهمرفته سوفسطائیان به شناسائی باطن موجودات عقیده نداشتند و میگفتند که ما با احساسات خود تنها میتوانیم ظاهر را ( آنهم بطور متفاوت ) درک کنیم .

## بایان

تألیف : تزارو ، صدویست و نه  
تریدون - ۱۹۷۱

## مراجع :

اسمیت	فرهنگ یونان و تاریخچه روم
ازوالد کولبه	مقدمه ای بر فلسفه
فلیسین شاه	متدلوژی
فوستل دو کولافز	تمدن قدیم
پیر دو گاسه	فلسفه های بزرگ
پیر روسو	تاریخ علوم
فردریک انگلس	آنتی دورینگ
گد	تاریخ ریاضی یونان
دکتر قتی ارانی	ماتریالیسم دیالکتیک
»	عرفان و اصول مادی
م - ح کاوه	مکتب های فلسفی یونان و ماتریالیسم
محمد علی فروغی	سیر حکمت در اروپا
اسعد قهیسی	تاریخ فلسفه
عباس محمود العقاد	خدا
دکتر توفیق الطویل	دین و فلسفه
—	طبقه الامم
ابن قسطنطین	تاریخ الحکما
یوسف المندلی الطربلسی	زبدة تصحاف فی اصول المعارف



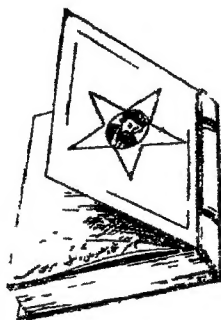
از فریدون - کار :

کاج میعاد « مجموعه پنج اثر »

قدیمی ترین مکاتب فلسفی یونان  
« بحث در مکاتب فلسفی پیش از سقراط »

تلخ « مجموعه هیجده شعر »

منتشر شده است



تمام حقوق برای نویسنده محفوظ است

۲۰ ریال

